



Arte

Tema da Aula:

Volume

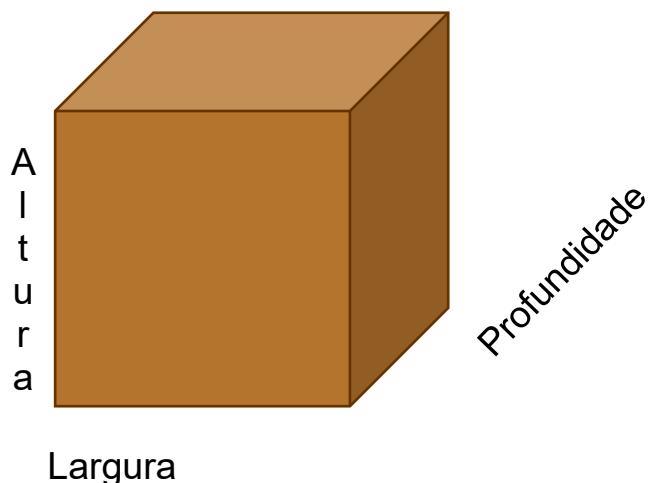
OBJETIVOS

- Contextualizar e analisar os elementos que compõem a arte;
- Criar desenho com esses elementos.

O volume é a tridimensionalidade (altura, largura e profundidade) na arte.

Todo volume ocupa naturalmente um espaço interior e exterior.

Nas formas de arte tradicionalmente bidimensionais, como nos desenhos e pinturas, existem técnicas específicas para se criar a noção de volume, como o jogo entre a luz e a sombra



No dia a dia podemos observar as diferentes formas de volume.



Escolas e movimentos artísticos, como o Barroco, que utilizavam o jogo entre luz e sombras, valorizavam muito os volumes em seus trabalhos.



Existe um gênero de pintura no qual os volumes são muito utilizados: **as naturezas mortas**, de Paul Cezanne, que são representações de objetos inanimados sob um determinado arranjo.



A estrutura é a maneira como se organizam os elementos que compõem uma forma e, consequentemente, um volume.

A **estrutura** dá forma e suporte ao **volume**. Elas podem ser: naturais e artificiais.

As estruturas naturais são aquelas criadas de forma natural, surgidas na natureza.

Esqueletos, troncos, cascas de ovos, conchas, são todos exemplos de estruturas naturais. As estruturas artificiais são aquelas criadas pelo ser humano.

As estruturas artificiais são criadas tanto para resolver problemas práticos do ser humano como podem ter apenas uma função estética.

Atividades

Responda:

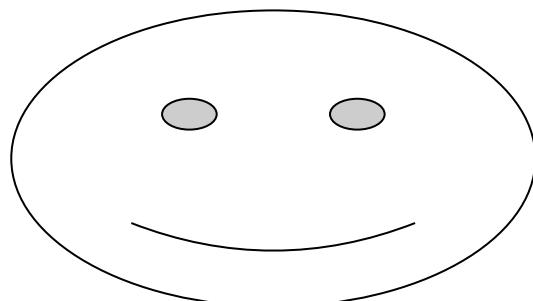
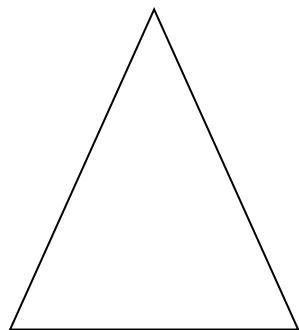
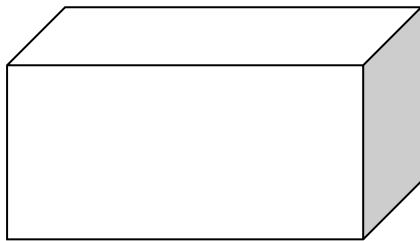
1 – Volume é _____

2 – Tipos de Volumes: _____

3 – Estrutura é _____

4 – A estrutura pode ser: _____

5 – Marque um X nos desenhos abaixo que têm volume.



6 – Marque a obra que não tem volume



7 – Explique cada obra de arte acima quanto aos elementos da arte.



Para saber mais...

pt.wikibooks.org/wiki/Pintura/Estilos_de_pintura

https://pt.wikibooks.org/wiki/Pintura/Estilos_de_pintura

<https://janainaspolidorio.com.br/elementos-da-arte-para-iniciantes.html>