



P R E F E I T U R A
**DUQUE DE
CAXIAS**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

Atividades Integradas

Etapa Iniciais - EJA

Tema da Aula:

Situações do Cotidiano, Identidade e Espaço Histórico e Geográfico

OBJETIVOS

- ✓ Refletir sobre o uso das letras, a variedade, a quantidade, a posição e ordem que elas ocupam;
- ✓ Análise linguística e apropriação do Sistema de Escrita Alfabético;
- ✓ Ler e interpretar diferentes gêneros textuais.
- ✓ Utilizar a linguagem matemática, para interagir com o outro, expressando e interpretando diversas situações do cotidiano utilizando a linguagem gráfica e usufruindo de diversas situações de comunicação.
- ✓ Compreender o espaço geográfico e a relação com história da sociedade, através do tempo cronológico.



LEITURA

O PODER DAS FRUTAS - LITERATURA DE CORDEL AUTOR: JOSÉ QUARESMA PARNAÍBA (TETÉ)

*"Seu sistema imunológico
Precisa ser reforçado
E a nossa mãe Natureza
Tem um estoque sagrado,
De vitaminas e sais,
Pronto para ser usado.*

*Evite certas doenças
Com dieta alimentar.
A Natureza tem meios
Para as mesmas evitar,
Pois prevenir é melhor
Do que se remediar.*

*Cada fruta tem
Seu valor nutricional,
Fibras e sais minerais,
O poder do natural,
Carboidratos, vitaminas
Ferro, cálcio sem igual.*

*O CUPUAÇU é bom amigo
Rico em vitamina C,
Além do doce gostoso,
Também vai nos defender
Da indesejada gripe
Ele imuniza você.*

*Quem nunca chupou
JABUTICABA?
Fruta fácil de encontrar,
É barato, nada custa,
Ela dá na jabuticabeira,
Uma planta bem robusta.*

*Toda fruta tem
sua Indicação, qualidade.
Agora aproveite bem
Toda essa variedade,
Coma fruta todo dia
E tenha longevidade!..."*



<https://linguagemeafins.blogspot.com/2017/10/meu-amigo-paladaro-cordel-das-frutas.html>

VEJAM QUE CORDEL INTERESSANTE!

ESCREVA O NOME DO CORDEL:

ESCREVA O NOME DO AUTOR:

O CORDEL FALA SOBRE:



PREFEITURA
**DUQUE DE
CAXIAS**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



LITERATURA DE CORDEL

FOI POPULARIZADA NO BRASIL POR VOLTA DO SÉCULO 18 E TAMBÉM FICOU CONHECIDA COMO POESIA POPULAR, PORQUE CONTAVA HISTÓRIAS COM OS FOLCLORES REGIONAIS DE MANEIRA SIMPLES, POSSIBILITANDO QUE A POPULAÇÃO MAIS SIMPLES ENTENDESSE. SEUS AUTORES FICARAM CONHECIDOS COMO POETAS DE BANCADA OU DE GABINETE. AQUI NO BRASIL, A LITERATURA DE CORDEL POPULARIZOU-SE POR MEIO DOS REPENTISTAS (OU VIOLEIROS), QUE SE ASSEMBELHAM MUITO AOS TROVADORES MEDIEVAIS POR CONTAREM UMA HISTÓRIA MUSICADA E RIMADA NAS RUAS DAS CIDADES, POPULARIZANDO OS POEMAS QUE DEPOIS VIRIAM A SER OS CORDÉIS.

<https://brasilecola.uol.com.br/literatura/literatura-cordel.htm>

FOLHETOS DE CORDEL



OS TEMAS DOS FOLHETOS DE CORDEL INCLUEM FATOS DO COTIDIANO, EPISÓDIOS HISTÓRICOS, LENDAS, TEMAS RELIGIOSOS, ENTRE MUITOS OUTROS.

OBSERVE ESTES VERSINHOS DO CORDEL E ESCREVA AS PALAVRAS QUE RIMAM:

*Evite certas doenças
Com dieta alimentar.
A Natureza tem meios
Para as mesmas evitar,
Pois prevenir é melhor
Do que se remediar.*



P R E F E I T U R A
**DUQUE DE
CAXIAS**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

*Cada fruta tem
Seu valor nutricional,
Fibras e sais minerais,
O poder do natural,
Carboidratos, vitaminas
Ferro, cálcio sem igual.*

AGORA É SUA VEZ!

ESCOLHA UM TEMA:

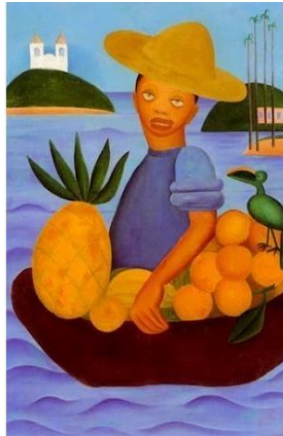
CRIE UM VERSINHO PARA ESTE TEMA:



PREFEITURA
**DUQUE DE
CAXIAS**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

VIMOS NO CORDEL UMA OBRA DE TARSILA DO AMARAL, O VENDEDOR DE FRUTAS.



UM POUCO MAIS SOBRE A OBRA E TARSILA

O VENDEDOR DE FRUTAS É UMA TELA PINTADA POR TARSILA DO AMARAL EM 1925. ESSA OBRA REÚNE ELEMENTOS DA NATUREZA TROPICAL E DA CULTURA DO POVO BRASILEIRO. VEM CARREGADA DE IMAGINAÇÃO E POESIA, UNINDO REALIDADE E FANTASIA.

TARSILA MOROU FORA DO BRASIL E, QUANDO RETORNOU, EM 1924, FEZ DIVERSAS VIAGENS AO INTERIOR DO PAÍS, REDESCOBRINDO SUA TERRA NATAL.

POR MEIO DAS CORES DITAS "CAPIRAS", ENTRE ELAS O AMARELO FORTE, O AZUL PURO E O VERDE LUMINOSO, ESSA OBRA REFLETE A PUREZA DAS LEMBRANÇAS DE SUA INFÂNCIA NA FAZENDA. AS FRUTAS, AS PLANTAS, O BALAIÓ, O VENDEDOR CABOCLO E TODA A PAISAGEM TÊM FORMAS SIMPLIFICADAS, ORGANIZADAS HARMONIOSAMENTE NO ESPAÇO. ESSE CONJUNTO CARACTERIZA UM MOMENTO IMPORTANTE DA OBRA DE TARSILA, CHAMADO DE FASE PAU-BRASIL, EM QUE A ARTISTA RECUPERA SUA BRASILEIDADE.

A OBRA DE TARSILA DO AMARAL APONTOU NOVOS RUMOS PARA A PINTURA, SENDO CONSIDERADA UM SÍMBOLO DA ARTE MODERNA BRASILEIRA, EM QUE NÃO BASTAVA APENAS SEGUIR AS TENDÊNCIAS EUROPEIAS, MAS TAMBÉM CRIAR ALGO ENRAIZADO NA CULTURA DO PAÍS.

NO CORDEL APARECE O NOME DE DUAS FRUTAS.

_____E_____





PREFEITURA
**DUQUE DE
CAXIAS**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



JABUTICABA

É UMA FRUTA ORIGINÁRIA DO BRASIL. NATIVA DA MATA ATLÂNTICA, ELA PODE SER ENCONTRADA NOS ESTADOS DE MINAS GERAIS, RIO DE JANEIRO, PARANÁ, SÃO PAULO, ESPÍRITO SANTO, GOIÁS.

CUPUAÇU

É UMA FRUTA PERTENCENTE AO MESMO GÊNERO QUE O CACAU. POR TAL MOTIVO, AMBAS SÃO BEM PARECIDAS. O CUPUAÇU É NATIVA DA REGIÃO NORTE BRASILEIRA, MUITO ENCONTRADA NOS ESTADOS DO AMAPÁ, PARÁ E AMAZONAS.

<https://brasilecola.uol.com.br/frutas/jabuticaba.htm>

PINTE, NO MAPA ABAIXO, DE **VERDE** OS ESTADOS ONDE ENCONTRAMOS A **JABUTICABA** E DE **VERMELHO** OS ESTADOS ONDE ENCONTRAMOS O **CUPUAÇU**:





CAÇA PALAVRAS!!!

**ENCONTRE QUATRO (4) FRUTAS QUE FAZEM PARTE
DA NOSSA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL:**

MAÇÃ - BANANA – PERA - LARANJA

V	R	H	F	A	S	K	B	D	P
A	G	E	T	E	A	O	Q	A	O
H	E	U	J	I	U	P	E	S	I
R	Y	M	A	Ç	Ã	D	F	P	E
E	A	O	Ç	O	P	I	B	J	O
R	T	H	N	J	U	M	A	Y	E
O	A	R	F	C	X	S	N	A	T
I	P	E	R	A	Q	W	A	M	N
Y	B	E	Q	F	A	A	N	I	B
H	L	A	R	A	N	J	A	E	A
V	T	I	E	P	K	Z	A	A	V

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL DEVE CONTAR COM O CONSUMO DE TODOS OS NUTRIENTES DE FORMA EQUILIBRADA. OS PRINCIPAIS NUTRIENTES ENCONTRADOS NOS ALIMENTOS SÃO CARBOIDRATOS, LIPÍDIOS, PROTEÍNAS, VITAMINAS E SAIS MINERAIS.



OS ALIMENTOS PODEM TER VÁRIAS ORIGENS:

ANIMAL, VEGETAL E MINERAL.

✓ FRUTAS, VERDURAS, LEGUMES E CEREAIS SÃO EXEMPLOS DE ALIMENTOS DE ORIGEM VEGETAL.

✓ CARNES, OVOS E LATICÍNIOS SÃO ALIMENTOS DE ORIGEM ANIMAL.







✓ A ÁGUA E O SAL DE COZINHA SÃO ALIMENTOS DE ORIGEM MINERAL.

IDENTIFIQUE A ORIGEM DOS ALIMENTOS ABAIXO, ESCRIVENDO AS LETRAS ADEQUADAS A ORIGEM DE CADA ALIMENTO:

A ANIMAL

V VEGETAL

M MINERAL

	PEIXE		SAL		BANANA
	 https://pixabay.com/pt/photos/frutos-do-mar-peixe-sardinha-mar-3248701/		 https://pixabay.com/pt/photos/sal-gr%C3%A3os-de-sal-2219203/		 https://pixabay.com/pt/photos/banana-bananas-frutas-amarela-4647070/
	LEITE		COUVE-FLOR		SALGADINHO
	 https://www.publicdomainpictures.net/pictures/20000/velka/glass-of-milk.jpg		 https://pixabay.com/pt/photos/couve-flor-produtos-hort%C3%ADcolas-1465732/		 https://www.pexels.com/pt-br/foto/alimento-amarelo-aperitivo-batata-479620/

VAMOS MONTAR UM CARDÁPIO COM BASE NUMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL? USE UM ENCARTE DE SUPERMERCADO PARA RECORTAR E COLAR OS ALIMENTOS QUE VÃO ILUSTRAR CADA REFEIÇÃO. SE VOCÊ NÃO TIVER O ENCARTE EM MÃOS, PODE DESENHAR OU APENAS ESCREVER OS NOMES DOS ALIMENTOS.

- LEMBRE-SE DE DIVERSIFICAR E EQUILIBRAR O CONSUMO DOS DIVERSOS NUTRIENTES.

CAFÉ DA MANHÃ	ALMOÇO
LANCHE	JANTAR

⇒ PROJETO CORDEL

<http://www.projetocordel.com.br/>

⇒ ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E EQUILIBRADA

<https://saudebrasil.saude.gov.br/eu-quero-me-alimentar-melhor/10-dicas-para-uma-alimentacao-saudavel-e-equilibrada-2>